**2019学年第一学期**

**八年级学生选课指导手册**

嘉兴一中实验学校

2019年7月28日

# 目 录

**一、**[**选修课程的设置及说明**](#_一、选修课程的设置及说明)

**二、**[**选课要点**](#_二、选课要点)

**三、**[**选修课清单**](#_三、选修课清单)

**四、**[**选修课程介绍**](#_四、选修课程介绍)

**1.**[**选修课程1简介**](#_选修课程Ⅰ简介)

**2.**[**选修课程2简介**](#_选修课程Ⅱ简介)

**3.**[**选修课程3简介**](#_选修课程Ⅲ简介)

**五、**[**选课操作说明**](#_五、选课操作说明)

# 一、选修课程的设置及说明

1.选修课程的设置

选修课程分为选修1，选修2，选修3三类。学生必须从选修课程1和选修课程2中分别选择一个课程修学，部分同学可从选修课程3中选报一个课程进一步发展自己的兴趣特长。

选修课程1，每周1课时， 8年级安排在周五下午第三节课。学生在选课时，只能选报1个相关课程，师生都走班。

 选修课程2，每次1课时，8年级安排在周二下午的体育活动课时间，学生必须从选修课程2（八年级13门）中选择一个并参加课程修学。

选修课程3，主要安排在周一下午三四节，每次2课时。根据选课规则，部分学生可选报一个课程，指导老师制订选拔规则，通过双向选择确定参加课程的学生。

2.课程的学制

选修课程1学制为一个学期；选修课程2学制为一个学年，即第一学期选好课程后第二学期不变，继续修学；选修课程3大多由指导老师选拔，个别需要自主报名的课程课制也为一个学年。

3.学生选课通过网上选课系统进行操作。

# 二、选课要点

1.选课建议：

（1）了解自我的基础、特长、兴趣和发展倾向。忠实于自己的理想和兴趣，减少盲目、随大流，也要避免只考虑目前兴趣而没有长远规划，抛开畏难心理，避免只选易学课程。

（2）了解学校课程设置的情况。根据自主拓展课程介绍，学生必须在学校拟开出的课程中做选择，选择适合自身发展的课程。如果第一选择受阻，做好后续选择。

（3）因选修1大部分课程的课制是一学期，所以需注意本学期所选课程要避免跟上学年的课程重复。部分可重复报名的课程简介里有备注，请留意。

2.选课步骤：

了解具体课程→做出选择→熟悉选课操作步骤→网上选课。

首选的课程因满额选不上，要选好其他课程；所选课程因选修人数过少取消不开，学生须在规定时间内进行第二次网上选课，最后由学校做调剂安排。

3.选课时间：**八年级选课安排在8月24日下午12:30-15:30。**

4.学会获取帮助。获取帮助的对象可以是导师、学长和家长。最好能确定一个对自己有所了解的、学科倾向与自己的选择方向基本一致的教师作为自己的选课导师；学长的经验值得汲取；听取家长意见是我们应有的态度。当然，获取帮助的对象还可以是书籍等。

**三、选修课清单**

|  |
| --- |
| **2019学年第一学期8年级选修课程1** |
| **课程代码** | **授课教师** | **课程名称** | **选修课类型** | **周课时数** | **开设年级** |
| 18101 | 陶丽娜 | 醉美唐诗  | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18102 | 方俊逸 | 影视文学欣赏 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18103 | 陈一俊 | 语言的魅力——演讲与辩论 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18104 | 褚月红 | 《论语》选读 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18105 | 金巧巧 | 读《世说新语》学口语交际 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18106 | 孔惠平 | 生活中的国学 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18107 | 梁洪波 | 数学点点通A | 老师选定名单，不进入选课 |
| 18108 | 夏卫东 | 数学点点通B |
| 18109 | 范凌虹 | 数学点点通C |
| 18110 | 陆洪良 | 希望数学A |
| 18111 | 刘建国 | 希望数学B |
| 18112 | 柯善勤 | 希望数学C |
| 18113 | 顾文婷 | 几何画板 |
| 18114 | 齐 娣 | 英语剧本show | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18115 | 周晓雯 | 地道美语流利说 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18116 | 黄伟兵 | 英语阅读技巧 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18117 | 岳美英 | 精准、轻松、有效的英语写作 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18118 | 刘效军 | 原音重现 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18119 | 言 珍 | 《新概念英语》2 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18120 | 戎爱忠 | 科技小发明、小制作 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18121 | 陈 峰 | 初中科学魔术揭秘 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18122 | 张海琴 | 科学走进生活 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18123 | 徐则卿 | 自然传奇 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18124 | 陈 诚 | 军事科技发展漫谈 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 倪良根 |
| 18125 | 方淑红 | 我们爱看教科片 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18126 | 谷 辉 | 话吧 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18127 | 屠伟芳 | 光影中的历史 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18128 | 田 爽 | 带你去旅行 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18129 | 计东蔚 | 古代穿越指南 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18130 | 沈莉莉 | 课本上学不到的历史 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18131 | 吴佳俐 | 法律那些事 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18132 | 曾 红 | 律政人物 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18133 | 乐 慧 | 感受前沿科技 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18134 | 陈 贞 | 平面设计 | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
| 18135 | 陈 倩 | Travel with English | 选修1 | 1课时 | 八年级 |
|  | **2019学年8年级第一学期选修课程2**  |
| **序号** | **课程代码** | **课程名称** | **授课教师** | **课程类型** | **周课时数** | **班额** | **年级** |
| 1 | 18201 | 体能训练1 | 王璐 | 选修2 | 1 | 42 | 八 |
| 体能训练2 | 谢方明 | 选修2 | 1 | 42 | 八 |
| 2 | 18202 | [乒乓球](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_乒乓球) | 皮学菊 | 选修2 | 1 | 40 | 八 |
| 3 | 18203 | [健美操](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_健美操) | 郭小红 | 选修2 | 1 | 40 | 八 |
| 4 | 18204 | [篮球1](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_篮球) | 顾冶书 | 选修2 | 1 | 　 | 八 |
| 篮球2 | 何凯伦 | 1 | 120 | 八 |
| 篮球3 | 蔡德胜 | 1 | 　 | 八 |
| 5 | 18205 | 羽毛球 | 朱玮 | 选修2 | 1 | 40 | 八 |
| 6 | 18206 | 陈氏太极 | 孔佳芸 | 选修2 | 1 | 25 | 八 |
| 7 | 18207 | [足球](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_足球) | 周红 | 选修2 | 1 | 48 | 八 |
| 8 | 18208 | 排球 | 陈卫东 | 选修2 | 1 | 40 | 八 |
| 9 | 18209 | [空手道](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_太极拳) | 外聘教师 | 选修2 | 1 | 40 | 八 |
| 10 | 18210 | [武术A](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_武术) | 外聘教师 | 选修2 | 1 | 35 | 八 |
| 11 | 18211 | [武术B](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_武术) | 市武协教师 | 选修2 | 1 | 35 | 八 |
| 12 | 18212 | 击剑 | 外聘教师 | 选修2 | 1 | 35 | 八 |
| 13 | 18213 | 体育欣赏 | 周南坊 | 选修2 | 1 | 120 | 八 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **2019学年8年级第一学期选修课程3**  |
| **序号** | **课程代码** | **课程名称** | **授课教师** | **课程类型** | **周课时数** | **班额** | **年级** |
| 1 | 18301 | 声之韵 | 邹月美 | 选修3 | 2 | 15 | 八 |
| 刘传友 | 2 | 　 |
| 2 | 18302 | 器乐社团 | 陈辰 | 选修3 | 2 | 10 | 八 |
| 3 | 18303 | 合唱团 | 张圆圆 | 选修3 | 2 | 选拔产生 | 八 |
| 4 | 18304 | [红土地民间艺术](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_红土地民间艺术) | 徐 佳  | 选修3 | 2 | 10 | 八 |
| 潘 佳 | 2 |
| 5 | 18305 | [舞蹈](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_舞蹈_) | 黄正平 | 选修3 | 2 | 选拔产生 | 八 |
| 6 | 18306 | 国画 | 童嘉年 | 选修3 | 2 | 10 | 八 |
| 7 | 18307 | [乒乓球队](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_乒乓球队（本课程学生报名后再进行选拨，七、八年级合计15人）) | 朱炜 | 选修3 | 2 | 选拔产生 | 八 |
| 8 | 18308 | [男篮基础班](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_男篮基础班（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）) | 蔡德胜 | 选修3 | 2 | 选拔产生 | 八 |
| 9 | 18309 | [男子篮球队](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_男子篮球队（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）) | 顾冶书 | 选修3 | 2 | 选拔产生 | 八 |
| 10 | 18310 | [女子篮球队](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_女子篮球队（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）) | 何凯伦 | 选修3 | 2 | 选拔产生 | 八 |
| 11 | 18311 | [足球队](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_足球队（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）) | 周 红 | 选修3 | 2 | 选拔产生 | 八 |
| 12 | 18312 | [田径队](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_田径队（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）) | 王 璐 | 选修3 | 2 | 选拔产生 | 八 |
| 皮学菊 | 2 |
| 13 | 18313 | [电声乐队](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_电声乐队（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）) | 陈卫东 | 选修3 | 2 | 选拔产生 | 八 |
| 14 | 18314 | [健美操](file:///C%3A%5C%E6%95%99%E7%AE%A1%E5%A4%84%E4%BA%8B%E5%AE%9C%5C1.%20%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%E5%B7%A5%E4%BD%9C%5C2019%E9%80%89%E4%BF%AE%E8%AF%BE%5C%E9%98%B6%E6%AE%B51%E9%80%89%E8%AF%BE%E6%89%8B%E5%86%8C%5C2.2019%E7%AC%AC1%E5%AD%A6%E6%9C%9F%E9%80%89%E4%BF%AE123%E9%80%89%E8%AF%BE%EF%BC%88%E5%AD%A6%E7%94%9F%E7%9C%8B%EF%BC%89.xlsx#RANGE!_课程名称_健美操) | 郭小红 | 选修3 | 2 | 选拔产生 | 八 |
| 15 | 18315 | 信息学社团 | 梅杰 | 选修3 | 2 | 选拔产生 | 八 |
| 16 | 18316 | 机器人社团 | 陈贞 | 选修3 | 2 | 选拔产生 | 八 |
| 17 | 18317 | 3D打印社 | 乐 慧 | 选修3 | 2 | 选拔产生 | 八 |
| 18 | 18318 | 心理社团 | 徐静逸 | 选修3 | 2 | 选拔产生 | 八 |
| 19 | 18319 | 科技创新社 | 陶红亮 | 选修3 | 2 | 10 | 八 |

## 四、选修课程介绍

1. 选修1课程简介

**课程代码 18101**

**授课教师 陶丽娜**

**课程名称 醉美唐诗 （该课程可重复报名）**

世界上总有一些美好的事物，让人怦然心动，比如：晨起鸟鸣，夜半钟声；陌上花开，杨柳依依；晓风残月，紫陌听雪；疏影横斜，暗香浮动；月上柳梢，人约黄昏……然而，焦虑、浮躁、快节奏又时不时遮住心灵的眼睛。那么，让我们亲近唐诗，看看古人认认真真的日子。他们不经意，却把平凡过成了诗！精选最美的诗，领略动人的情。我在这里，等你！

**课程代码 18102**

**授课教师 方俊逸**

**课程名称 泛文艺赏析**
生活中，文学、绘画、音乐、电影、戏剧以及其他艺术形式，都可以称之为文艺，而我们每个人都有追求美好的原动力。文艺赏析听起来是一项要求很高的活动，其实审美活动却无时不发生在我们身上。
    在这里，我们将接触文学作品、戏剧、电影、音乐等个性各类的艺术形式。在品鉴中培养自身的人文素养和内涵；在领略中感悟“何为美？”“为何美？”；在欣赏中习得文艺赏析的知识和技能；在感受中延展个人的兴趣爱好；在熏陶中运用所学去追求美，创造美。

**课程代码 18103**

**授课教师 陈一俊**

**课程名称 语言的魅力——演讲与辩论**

还在羡慕别人落落大方、滔滔不绝的演讲吗？还只能看着别人自信从容、清晰明了地表达自己的观点说服他人吗？如果是的话，来吧！选修我们的课程吧！

本课程通过对演讲和辩论的相关理论知识的学习，加以实践，旨在努力提高学生语文素养，提升语言表达能力，强大心理素质，形成严谨周密的逻辑思维，有理有据地思考和表达，培养现代社会中能表达、会表达、擅表达的人。

本课程将选择适合本年龄段的、贴近学生生活、符合社会热点的主题作为教学内容和主题，要求通过对生活、社会等多领域多角度展开多元思考，使身心受到感染、情感受到熏陶、意志得到磨炼，从而形成积极向上，乐观合群、有顽强意志力和抗挫能力的良好心理素质。

期待你的加入！

**课程代码 18104**

**授课教师 褚月红**

**课程名称 《论语》选读**

《论语》，经典读本，教你仁、义、礼、智、信、孝、处世立身；《论语》用对话还原一个真实、有趣、温暖、可亲的孔子，让你看到面对现实的残酷和时代的波浪，具有圣人智慧而强大的一面，同时也有人性脆弱而无奈的一面。

**课程代码 18105**

**授课教师 金巧巧**

**课程名称 读《世说新语》学口语交际**

 鲁迅曾称赞《世说新语》“记言则玄远冷隽，记行则高简瑰奇”。“一部名士底教科书”。

本课程学习《世说新语》，了解魏晋时期士族阶层的生活方式、精神面貌及其清谈放诞的风气。在精彩个性的故事里面，我们了解人物的精神风貌，学习人物的说话技巧，探寻人物高超语言技巧背后的深刻社会原因，以此学以致用，在现实生活中提高学生的语言技巧，成为一个受欢迎的乐于表达、善于表达的人。

**课程代码 18106**

**授课教师 孔惠平**

**课程名称 生活中的国学**

国学，是指本国固有的学术文化。对于中国来讲，就是中国固有的学术文化。影响了中国二千多年的儒家文化，在日常的生活中已经被逐渐地固定了下来，影响着人们生活的点点滴滴。而生活于现代社会中的中学生，对生活中传统文化的要素知之甚少，对于中国固有的特色文化知之甚少，实在有些寒心，同时也说明了国学出现了前所未有的危机。儒家学术及文化有着其浓郁的物有适合东方人审美和地域文化的特质，其中优秀的朴素思想，比如：仁义礼智信、温良恭谦让，确实应该得到继承与发展。孔子所提倡的和谐，也是现在社会所需要的。所以需要重新引导学生去认识我们的传统文化，同时顺应时代的需要发扬我们的民族文化。本课程希望通过生活中的一些常识，历史上的一些人物及其思想成就，来让学生更多地了解国学文化对于我们生活的影响，从而达到国学的目的。

**课程代码 1114**

**授课教师 齐 娣**

**课程名称 英语剧本Show**

如果你喜欢英语，又喜欢涂画和设计，同时又想要尝试表演，那就快来加入我们吧！我们将会一起将或经典或原创的故事用英语搬上舞台！So cool！Right？演只“小红帽”中的大灰狼可好？演棵会说话的树也不错啊！无论是酷酷的旁白，抑或是帅帅的男女主角，哪怕是跑龙套的路人甲，都必将成为你人生中精彩的经历！“英语剧本Show”等着有才的你哦！

**课程代码 18115**

**授课教师 周晓雯**

**课程名称 地道美语流利说**

你总感觉自己的英语发音带着浓浓的“中国味儿”吗？你正在困惑如何为三年后中考“人机对话”做些准备吗？你经常一看到老外就感觉脑子一片空白，不知道如何开腔吗？你需要《地道美语流利说》！

 本课程自主、系统编排地道美语对话，对话内容覆盖生活、学习、娱乐旅游等各类场景和不同难易程度，学习在日常生活中恰当理解和表达问候、告别、感谢、介绍等交际功能；通过学习，你将熟练掌握与个人、家庭和学校生活密切相关的话题，如生活、学习、旅游、兴趣爱好、风俗习惯、科学文化的常用对话句型。课程内容直接从真实场景和对话入手，设置注重系统性和进阶性，帮助你真正了解掌握在各类实际对话场景中说什么，怎么说。

 课程评价借助最新语言学习APP软件，课堂学习、模仿、操练并录音反馈。来自硅谷的最新语音评估技术，给你的英语口语实时打分，及时纠正发音问题。个性化，针对性，还可以一边玩闯关游戏，一边练习英语口语，真正激发你的学习兴趣和乐趣！Join us and enjoy speaking English!

**课程代码 18116**

**授课教师 黄伟兵**

**课程名称 英语阅读技巧**

想要掌握英语阅读的基本技巧吗？想要了解英语阅读文章内容的类型吗？想要提高英语阅读的效率吗？想要在英语考试中提高英语阅读的成绩吗？来参加英语阅读技巧课程吧。你将收获进步与惊喜！

**课程代码 18117**

**授课教师 岳美英**

**课程名称 精准、轻松、有效的英语写作**

“用好方法带你轻松拿下英语作文，满分还远吗？”

写作能力是语言学习所要求的四大能力之一，它贯穿于语言学习的全过程。初中学生已有数年学习英语的经历，但能够精准、通顺、流畅、合乎逻辑地表达自己意思的能力还非常薄弱，故相当一部分学生在写作中失分比较严重，主要体现在：表达不正确、不地道；内容不完整，表达较凌乱，句式单一；缺乏谋篇布局的能力；更不会使用一些名言警句来支撑自己的观点和润色文章；有的学生看到写作要求时甚至感觉根本就无从下手……写作问题一直困扰着学生，尤其是学生在未来进入高中之后，会直接面临写作分值更高，难度更大的问题。因此，在初中英语学习阶段学习如何精准轻松有效的写作显得尤为必要和重要。本课程的精髓就是旨在教学生如何精准、轻松有效的写作，旨在培养和提升学生正确的英语写作技巧和方法。

本课程遵循由易到难、由浅入深的教学原则，初步分为三个模块：第一模块侧重指导学生学会审题，抓住写作要点，理清写作思路，同时引导学生学会用简单、正确的句式进行表达。引导学生遇到不会的单词或不太有把握的表达时，如何机智地用其它单词或短语进行转换表达。第二模块主要指导学生如何分段和简单地谋篇布局。通过这个模块的学习，学生们学会了文章如何开头，如何收尾，以及每一段如何处理，也就是学会如何搭建文章的框架。第三模块主要在第二模块的基础上教学生如何进一步润色文章，会涉及到一些名言警句的使用和谚语的使用。当然，一篇好的文章必然需要用到一些连接词对上下文进行衔接，这也是本学科的一个教学内容。在教学形式上我们会采取讲解、试写、再讲解（学生自己的思路和表达呈现出来后再展现老师或其他同学的思路和表达）、修改、最后交流的形式。

**课程代码 18118**

**授课教师 刘效军**

**课程名称 原音重现**

本课程旨在让学生通过模仿电影中的经典英文台词和歌曲，进一步增强学生学习英语的兴趣，提高学生的英语口语水平，使学生的发音更纯正、更地道；收集全球最经典和热门的电影，使学生加深对中西方文化差异的了解；通过尝试《英语趣配音》和《唱吧》等有用又有趣的APP，进一步提高学生的英语语用能力。通过本课程的学习，还能使学生初步掌握英语发音的基本规则，帮助学生省时省力地扩大英语词汇量。

本课程遵循由易到难、由浅入深的教学原则，初步分为五个模块：第一模块侧重兴趣引导，学生主要以欣赏和简单模仿《功夫熊猫1&2》为主；第二到五模块的重点是回归与书本内容相关电影经典台词和片段的欣赏与模仿展示，如《爱丽丝梦游仙境》 、《音乐之声》 、《汤姆索亚历险记》、《加勒比海盗（系列）》等；同时，作为课堂内容的延伸和学生兴趣的有效培养武器，要求参与学生利用周末及节假日下载《英语趣配音》和《唱吧》等有用又有趣的APP，进行英语配音和英语歌曲学唱，并且在课堂上展示、交流与评比。

**课程代码 18119**

**授课教师 言珍**

**课程名称 《新概念英语》2**

《新概念英语》（New Concept English）作为享誉全球的最为经典地道的英语教材，以其严密的体系性、严谨的科学性、精湛的实用性、浓郁的趣味性深受英语学习者的青睐，《新概念英语》在中国有30多年的历史，每年有数百万学习者，早已成为英语学习者的必选读物。

第二册（Practice and Progress）以96 篇小故事为素材，培养学生听、说、读、写的基本能力，其优势在于扩充词汇量，统揽语法，结合实践，听说兼修。学完之后学习者能够运用地道句型与人进行交谈，其写作能力得到进一步提高。第二册是过渡，同时也是转变，它使学习者从一个会说日常英语的人，提高成为一个敢动笔进行基本写作的人。Come on, practice makes perfect！

**课程代码 18120**

**授课教师 戎爱忠**

**课程名称 科技小发明、小制作**

通过校本科技活动，不断提高学生的科学素养，培养学生爱科学、学科学的兴趣，及运用科学知识解决生活学习中的问题的能力。通过科技小发明、小制作校本课程的实施对学生进行科技意识教育、科技兴趣培养、科技知识教育、科技技能培养、科学方法教育、科学思维能力培养、科学世界观教育和科学素养培养。培养学生的科学精神、创新意识和创造能力。使学生养成勤动手、爱实践、善思考的态度与习惯。

**课程代码 18121**

**授课教师 陈峰**

**课程名称 初中科学魔术揭秘**

大家好！我是七年级的科学老师陈峰，欢迎大家来选修《初中科学魔术揭秘》。
你一定看过刘谦玩魔术吧。魔术是一种以随机应变为核心的表演艺术；是制造奇迹的艺术；是一门集知识性、科学性、趣味性于一体的艺术！你玩过魔术吗？《初中科学魔术揭秘》不仅想让你会看魔术，更想让你会玩魔术！你在学习和表演魔术的过程中，可以实践和锻炼你的观察、分析、理解能力以及表演、交际、思考、应变、动手、语言组织等能力。
走进魔术世界，你就会在快乐学习中得到全方位智力的提升。
走进魔术世界，它能让你做一个自己快乐并给他人带来快乐的人。

**课程代码 18122**

**授课教师 张海琴**

**课程名称 科学走进生活**

科学源于生活，生活中处处蕴含科学。科学就在我们身边，让科学走进生活，智慧生活，更会生活。本课程主要分两块内容：第一块内容是：科学饮食。针对中学生当前的一些身体健康问题和食品安全问题，联系科学教材中的相关内容，开展健康知识的学习和交流，让同学们拒绝垃圾食品，普及食品营养、健康生活理念，从小树立健康的生活模式，爱护自己的身体，珍惜生命，提高健康水平的方式。第二块内容是：科学与生活。结合每册科学书所学的科学知识和生活相联系，学以致用，比如高压锅的原理和使用、照相机的原理和使用、种子的萌发等等，在实际应用中提高科学素养；同时结合科技热点科普一些科技知识，比如青蒿素的发现、雾霾的危害、世界最大望远镜（中国）等等，体会科学的神奇力量。

**课程代码 18123**

**授课教师 徐则卿**

**课程名称 自然传奇**

 这门课程将展示大千世界、自然万象的神奇景观，探寻动、植物生命、生存的奥秘，为大家开启一扇拓宽视野、了解世界、认识自然的窗口，启发广大青少年热爱自然、热爱科学、勇于探索的精神。

**课程代码 18124**

**授课教师 陈诚、倪良根**

**课程名称 军事科技发展漫谈**

人类文明的进程，总是伴随着血与火的洗礼，而科技的力量却在一次次毁灭和重生的轮回中不断壮大起来。军事科技不仅是战争的利器，更是人类智慧的结晶。从战车到军舰，人类驰骋在陆地和海洋；从飞机到潜艇，我们翱翔在九天之上，潜行在大洋深处。这些诞生于战火的技术，终将为人类社会的幸福服务。

**课程代码 18125**

**授课教师 方淑红**

**课程名称 我们爱看科教片**

同学们听说过《原来如此》、《走近科学》、《探索发现》、《是真的吗》等科教频道的节目吗，“我们爱看科教片”为你开辟了一个走近科学，拓展视野的平台，让你在紧张的学习之余，在轻松愉快的氛围中学到课本上学不到的科学知识。这里有精彩的科学实验，有最前沿的科学技术，有与生活密切相关的科学知识的应用。科教片比科幻片、魔幻片更真实，可以让你树立正确的人生观、世界观，可以帮助你提高学习科学的悟性，增加对课内知识的理解和应用，因为科学是一门实用性学科，科学知识来源于生活，应用于生活。希望这里是你学习科学的另一种途径，希望这里是你培养科学兴趣的新起点。

**课程代码 18126**

**授课教师 谷辉**

**课程名称 话吧**

 会与人交流、对话，是当今社会必备的一种本领，语言是思维的外壳，本课程通过表达训练来提高自己的思维品质，增强自己分析问题、认识问题的水平，进而为学好历史与社会、道德与法治学科提供方法论。

 学习方式：围绕一些话题聊天侃地、谈古论今、说南道北。

**课程代码 18127**

**授课教师 屠伟芳**

**课程名称 光影中的历史**

历史是什么？仅仅是过去发生的事情吗？不是。英国诗人雪莱曾这样写道：“历史，是刻在时间记忆上的一首回旋诗。”是的，历史虽已逝去，但一部部影视可将历史重现，不再尘封。《光影中的历史》将通过向学生展示多部电影，以时间为序完整“还原”历史，使学生更轻松、更有趣味地学习历史，激发学生热爱历史、探索历史、更好地感悟历史的兴趣。具体规划设两个主题类影视：（1）“光影中的战争”，分中外战争，中国：从《战国七雄》开始……以现代战争为主；国外以二战为主。（2）“光影中的伟人”，播放历史长河中的伟人，如秦始皇（《大秦帝国》）、唐太宗（《秦王李世民》、成吉思汗、邓小平等，然而影片又不完全等同于历史，它是历史的艺术化，就让我们一同领略“光影中的历史”的魅力吧。

**课程代码 18128**

**授课教师 田爽**

**课程名称 带你去旅行**

“我想要带你去浪漫的土耳其，然后一起去东京和巴黎”。

亲爱的同学们，有人喜欢去旅行吗？在田老师的课堂上，想不想化身小导游，去领略这个世界的无限风光呢？

在以往的旅行中，每当确定好旅行地点，我们接下来要做的就是策划旅游攻略！除了各大景点和迷人的特色美食，我们是否可以用“历史与社会”的观点去探索？比如：该地区的地理位置与气候特点 、风俗文化与历史底蕴、名人轶事和风土人情。

不仅让眼睛和身体走在路上，更让我们的心灵穿梭在历史的隧道中，让旅行有厚度、有深度。

通过本课程，你不仅学会看地图、搜索资料整理某地区自然环境特点、丰富历史知识，更可以锻炼口才！看看谁才是真正的旅行小达人！

**课程代码 18129**

**授课教师 计东蔚**

**课程名称 古代穿越指南**

如果有一天，你一睁眼发现自己穿越到了古代，你该怎么办？如何入乡随俗？如何生活下去？“穿越”是门技术活，生活的现实迫使你必须去学习与适应。来！一起体验你一不小心穿越到的那个时代，衣食住行、生老病死等种种遭遇。祝你在这趟特殊的旅行中一切安好！本课程为古代历史的拓展课程，古代已离我们远去，但历史仍应鲜活，她是过去人们的生活的点滴，帝王的、政客的、亦或是百姓的，从细节中走近，历史便不再遥远、也不会生硬，历史是有趣的，与今天有别，更与今天有连。让我们在嬉笑怒骂、联想感悟中，一起把历史的线条变得更加丰满！

**课程代码 18130**

**授课教师 沈莉莉**

**课程名称 课本上学不到的历史**

历史是历史学家与历史事实之间连续不断的、互为作用的过程，也就是现在与过去之间永无休止的对话。然而我们更多的从教科书上获取历史知识，在某种程度上使历史的趣味性打了折扣。本课侧重于对课本上学不到的历史展开探讨，更多的是对课本历史知识的补充，充分展现历史教学的趣味性，从而调动学生学习历史的积极性。此外，为了锻炼学生的实操能力，也会安排学生自主参与的部分，包括课堂讲演、历史制作等。除此以外，也会加入各种历史专题，比如饮食专题，服饰专题等，以此来丰满课堂内容。课堂上学不到的历史，学习历史的趣味。

**课程代码 18131**

**授课教师 吴佳俐**

**课程名称 法律那些事**

英国小说家高尔斯华绥曾说过：“法律是一座雄伟的大厦，庇护着我们大家；它的每一块砖石都垒在另一块砖石上。”日常生活中，我们没有一样能离得开法律。我们身边的几乎每一个生活领域都会不同程度地面临一些法律问题，因此，作为一名初中生，除了要认识到法律的价值，也必须知法、守法、用法、护法，把法律作为自己行为的根本准则，依法行使权利，依法履行义务。基于此社会背景，本课程精心选取生活中的法律案例进行分析探究，旨在使学生通过学习，初步了解生活中常见的法律常识，增强学生的法律意识和法律观念，提高辨别是非的能力和遵纪守法的自觉性，从实体和程序操作上提高学生运用法律武器维权的能力。

本课程精心编排了3个专题，分别是“社会篇--构建和谐社会”、“家庭篇--构建幸福家庭”、“个人篇--构建圆满人生”。

专题一“社会篇---构建和谐社会”。本专题选取了日常生活中的社会热点事件，如：房屋所有权取得、交通肇事要承担何种法律责任、电瓶车充电发生火灾责任怎样承担等，通过对案件的分析，学生不仅学到了相应的法律知识，同时也能学会一些安全方面的技能，提高自己的法律意识和安全意识 。

专题二“家庭篇---构建幸福家庭”。让学生从法律的视角更深入了解我国的《婚姻法》和《继承法》；作为子女应怎样更好地爱自己的父母，理解自己的父母，为构建幸福家庭做出自己的一份贡献。

专题三“个人篇--构建圆满人生”。选取了未成年人犯罪的真实案例，教育学生自己远离不良行为，同时学会运用正确的方法保护自己的合法权益不受非法侵害。

**课程代码 18132**

**授课教师 曾红**

**课程名称 律政人物**

当你选择了本课程，好佩服你的远见卓识！

本课程定名为“律政世界里的英雄人物”，“律政世界”即指法律世界、法律生活，“英雄人物”即是指在法律世界里生活的律政人物。本课将以多种形式展现法律道理，包括观看影音，也包括进入真实的法庭。总之，本课程以轻松的学习氛围即可让你把握深刻的法言法语。

寄以通过一系列生动而又真实的例子，让你感受到丰富的法律生活；通过你与同学间的你来我往的语言斗争，让你领略到辨士的风采；通过你富有激情而又机智的辩驳，让你的思维之花瞬间开放；通过你理性而又全面的思考，让你做一个有哲理的人！

你想口诺悬河吧，你想思维敏捷吧，你想拥有丰富的哲理思考吧！你就，来吧！

**课程代码 18134**

**授课教师 陈贞**

**课程名称 平面设计**

本课程主要讲述平面设计理论及设计原理和设计技能。学生通过各个软件进行设计和实习实践。

通过本课程的教学，使学生能够掌握平面设计的思考方法，理解各项设计的特点，了解各类平面设计的流程，学生通过本课程的学习，可以综合运用各种软件进行各类平面艺术设计，同时对艺术设计作品有一点的鉴赏能力。本课程中，纯理论课程占到课程总量的四分之一，实践上机操作课程占到总量的四分之三，在实际设计操作环节，进一步讲解设计，强化理论知识。

**课程代码 18135**

**授课教师 陈 倩**

**课程名称 Travel with English**

你一定去过或者即将要去国外旅行吧？面对最普通最日常的生活场景，你能最地道、无障碍和当地人交流吗？你能从容应对各种突发情况吗？换外币，住酒店，付小费，享美食，会砍价，办电话卡……

所以让我们来模拟各种旅行中的场景，开开心心、顺顺利利度过美好假期吧！

**2. 选修2课程介绍**

**课程代码 18201**

**授课教师 王璐、谢芳明**

**课程名称 体能练习**

弥补学校体育课堂教学的不足，为有需要的学生提供一个自我发展与提高的空间。随着人们对健康概念的不断理解和要求的不断提高，一刀切的体育大课堂可能无法真正达成每位学生最佳成长模式。特别是体能方面，有的自己感觉体能较差，急需提高；有的己有某个运动专项，本身对体能的要求较高；有的自己纯粹喜欢体能训练，把这项运动作为一种业余爱好；还有的奔着体质测试和体育中考而来，这些都构成了学生对提高自己身体能力的需要，而本课程就是迎合学生的这个需要而开始。

**课程代码 18202**

**授课教师 皮学菊**

**课程名称 乒乓球**

乒乓球是我国的国球，是一项集健身性、竞技性和娱乐性为一体的运动。作为一项全身运动，乒乓球所特有的速度快、变化多的特点决定了参与者在以下方面均可受益：一是全身的肌肉和关节组织得到活动，从而提高了动作的速度和上下肢活动的能力。二是极有效地发展反应、灵敏、协调和操作思维能力。其次由于该项运动极为明显的竞技特点和娱乐功能，又使其成为一项培养勇敢顽强、机智果断等品质和保持活力，调节神经的有效运动。

**课程代码 18203**

**授课教师 郭小红**

**课程名称 健美操**

健美操是在音乐的伴奏下，以身体练习为基本手段，以有氧运动为基础。把基本体操、现代舞蹈、节奏音乐巧妙地溶为一炉，炼就出来的是具有鲜明特色和强烈时代感的新型体育项目。并达到增进健康、塑造形体、舒缓身心。总体任务和发展情况看，可分为竞技健美操和健身健美操两大类。
 健美操教学中融入强烈节奏的流行音乐、富有时代感的时尚动作以及自娱自乐的心情宣泄，这些特点都迎合当代学生的精神需求。健美操本身焕发出来的活力和感染力，吸引了无数青年加入的行列。
 本课程特意为学生自编一套《校园青春健身操》是在科学实验的基础上创编的，充分考虑到初中学生身心发展的特点，具有教育性、科学性和新颖性等特点。不仅可以丰富学校体育活动内容，有助于广大初中学生养成积极参与体育锻炼的良好习惯。在教学过程中还增设形体及礼仪服务姿态练习，同时对头、肩、胸、腰、腹、髋、四肢等进行科学训练，形成正确的身体姿态。
 最后的评价方式采用课内外一体化为原则，大力开展素质教育。鼓励学生自选音乐，课外构思，在教师指导下自编健美操组合动作。组织健美操比赛，推荐优秀健美操组合。参加学校艺术节，为学生开创自主学习、个性发展的空间。

**课程代码 18204**

**授课教师 顾冶书\何凯伦\蔡德胜**

**课程名称 篮球**

篮球运动是我国广大人民群众非常喜爱的一项体育运动项目之一。在我国有着广泛深厚的群众基础。由于篮球运动的比赛紧张激烈、错综复杂，它不仅具有对抗性、集体性、协调性、娱乐性、观赏性等特点，同时还具有齐心协力、团结一致、密切配合、我为大家、大家为我，不断促进个人技术和集体战术充分发挥的优势。篮球运动趣味性强，简单易行，它不受年龄、性别的限制。经常参加篮球运动可以调节人体的生理机能和内脏器官功能，可以陶冶情操、娱乐身心，对增强体质、促进健康，全面发展身体的协调性、灵活性以及人体多种身体素质等有积极的作用。通过本课程的学习，使学生能较系统地掌握篮球运动的基本知识、技能和方法，为进行体育健身、提高身体素质和学好各专业课程打下坚实基础。

**课程代码 18205**

**授课教师 朱玮**

**课程名称 羽毛球**

通过羽毛球课的教学，使学生比较系统掌握羽毛球运动的技术、技能，提高学生的羽毛球水平；了解羽毛球项目的锻炼意义和价值；掌握羽毛球的基本练习方式，以及该运动所要求的身体素质，为学生终身练习羽毛球运动打好基础；了解羽毛球运动的基本战术、发展趋势和竞赛规则，提高学生欣赏该运动的能力。

**课程代码 18206**

**授课教师 孔佳云**

**课程名称 陈氏太极拳术**

中华武术，源远流长，太极拳以技击和健身两方面的作用深受人们喜爱。近年来，太极拳更是因其在健身方面的显著效果而得到推广普及。陈氏太极拳是各派太极拳的始源，拳术特点：刚柔相济、快慢相间、窜蹦跳跃、松活弹抖。通过开设这个课程，希望给喜爱太极拳的同学们提供一个习练正宗陈氏太极拳术的机会。让同学们在繁忙的文化课业学习之余，强身健体，磨练意志品质，养身并养心，充分感受陈氏太极拳的独特魅力，也感受中华传统武术的魅力。

**课程代码 18207**

**授课教师 周红**

**课程名称 足球**

本课程将采用“自主探究”的课堂教学模式，将原来注入式、被动式的知识技能传授，向指导学生自主学习方向转入。在教师点拨、质疑下，使学生主动参与，富于创造，不断提高观察能力，模仿能力，个性判断能力等，从而掌握足球基本的练习方法，并能够主动地、快乐地学习。其宗旨是通过课程的教学与活动，凸现炼身中的玩，让学生以愉快的心情学习各种足球技术，达到身心健康，从而培养学生健身的兴趣、爱好和习惯。

**课程代码 18208**

**授课教师 陈卫东**

**课程名称 排球**

排球属于有氧运动，不仅能够锻炼你的爆发力、弹跳力，而且可以提高你的耐力，有助于肌肉生长；打排球基本动作下蹲抬头象豹子一样时刻准备着，接球、跑动、扣球、防守动作舒展，基本囊括五禽戏里的动作，有力于脊椎的发育，经常打排球可以自我修复脊椎，减轻对心脏和肺部肌肉的压迫，提高心肺功能。打排球动作中的接球动作,都时常拍打刺激到手臂中的三阳经与三阴经。在打排球时，不仅手指头末梢神经会刺激运动， 在排球运动的过程当中整个肢体动作的运行，更进一步地带动人体从头到脚全身肌肉协调性的激发，处处皆均衡运动。打球不仅可以锻炼身体而且能提高人的心理素质，在赛场，心理素质好的就会灵活而且反映敏捷。怎么样，打排球的好处多多，你加入我们吗？

**课程代码 18209**

**授课教师 外聘教师（空手道协会教师）**

**课程名称 空手道**

Hello，大家好！大家了解空手道吗？空手道是日本传统格斗术结合琉球武术唐手而形成的，起源于日本武道和琉球的唐手。唐手是中国武术传入琉球，结合当地武术琉球手发展而成的，而日本本土人又将九州、本州的摔、投等格斗技与唐手相结合，最终形成[空手道](https://baike.so.com/doc/1152311-1219012.html)。二战之后通过美军宣传而在全世界广泛传播。空手道当中包含踢、打、摔、拿、投、锁、绞、逆技、[点穴](https://baike.so.com/doc/5423533-5661746.html)等多种技术，一些流派中还练习武器术。你动心了吗？那么就加入我们的空手道学习中吧！

**课程代码 18210**

**授课教师 外聘教师（市武术协会老师）**

**课程名称 武术A**

作为中华民族炎黄子孙的生存技能，中国传统武术伴随着中国历史与文明发展，走过了几千年的风雨历程，成为维系这个民族生存和发展的魂、和承载中华儿女基因构成的魄，止戈为武。武，是拥有维护自身安全和权、益的实力。我们修习武术，是让我们从身到心、由魂而魄得到提升而充满安全感，精壮神足，具有安然自胜的实力。这是我族历代沉淀而成、安魂守魄的法宝……

**课程代码 18211**

**授课教师 外聘教师（市武术协会老师）**

**课程名称 武术B**

作为中华民族炎黄子孙的生存技能，中国传统武术伴随着中国历史与文明发展，走过了几千年的风雨历程，成为维系这个民族生存和发展的魂、和承载中华儿女基因构成的魄，止戈为武。武，是拥有维护自身安全和权、益的实力。我们修习武术，是让我们从身到心、由魂而魄得到提升而充满安全感，精壮神足，具有安然自胜的实力。这是我族历代沉淀而成、安魂守魄的法宝……

**课程代码 18212**

**授课教师 外聘教师（外聘老师）**

**课程名称 击剑**

击剑运动是一项历史悠久的传统体育运动项目。它结合优雅的动作和灵活的[战术](https://baike.so.com/doc/5571550-5786722.html)，可以训练运动员精神的高度集中和身体的良好协调性，同时可以帮助训练运动员良好的动作和敏捷的反应。

**课程代码 18213**

**授课教师 周南坊**

**课程名称 体育欣赏**

本课程选择学生喜闻乐见的体育运动项目为主要内容，利用现代教育技术方法，以视听为主要途径，以学生的内心体验为主要特征，从而达到领悟体育的真谛，得到精神上的愉悦。同时使学生提高体育文化素质，培养学生体育欣赏的兴趣，树立正确的体育审美和欣赏观念，提高学生欣赏体育的水平。使学生学习掌握现代生活新观念，使学生真正终生受益。

**3.选修课程3简介**

**课程代码 18301**

**授课教师 刘传友、邹月美**

**课程名称 声之韵（朗诵课）**

“声之韵”朗诵课是针对有朗诵、播音、主持兴趣和基础的同学，而开设的个性化课程，力求让孩子在理解作品，感受作品的基础上，运用形体、声音、姿态等外显技巧和有声语言表达法演绎作品，提升孩子自信，美化舞台表现。自古以来，汉语言就充满音韵之美，不仅是简单的表情达意，更是多元的情致抒怀。从《诗经》到汉乐府，再到唐诗宋词元曲，皆为心声外现的高雅艺术。如今，光声电的媒体时代，无论是浅吟低唱，还是高亢激越，都体现了人对情感、情绪、声音的把控与融合。该课程由陆沁韵、刘传友两位老师负责开发，将从朗诵技巧、作品理解、情绪把控、舞台呈现等方面入手，进一步提升学生朗诵能力。

**课程代码 18302**

**授课教师 陈辰**

**课程名称 器乐社团（本社团先进行网上报名，再由老师进行选拔）**

器乐是音乐的重要组成部分，常见的有西洋管弦乐和中国民乐等。本社团倾向于西洋管弦乐中的室内乐小型合奏形式。室内乐原指欧洲贵族在房间式的小厅内演奏的家庭式音乐，现在泛指由几件乐器演奏的小型器乐曲，包含重奏与合奏两种形式。本社团在提高乐器演奏技巧的同时培养多件乐器合奏能力，从而提高乐器演奏能力，加深对音乐作品的体验与理解。参与本社团需具备乐器基础，希望会钢琴、小提琴、中提琴、大提琴及长笛的同学进行报名（乐器考级至少八级）。

**课程代码 18303**

**授课教师 张圆圆**

**课程名称 合唱 （本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）**

合唱是普及素质教育和提高国民音乐水平的最佳途径之一。合唱是集体活动的歌唱艺术，是校园最为活跃、最具广泛群众基础的音乐活动，能让学生更好地学习音乐知识技能和培养音乐审美能力。他对丰富校园文化生活、提高学生的综合素质、培养学生集体合作意识、扩大学生视野、陶冶情操、促进学生智力与非智力因素的发展、促进合作与交流等都具有极其重要的意义。
课程围绕了解和学习合唱的过程，使学生会看指挥挥拍、建立良好的和声听觉，掌握与指挥配合的基本知识和基本技能的能力，并能演唱适合中学生的简单的多声部合唱作品，并且使学生在真、善、美的艺术世界中获得愉悦地审美体验，来培养他们良好的团队意识与合作精神。

**课程代码 18304**

**授课教师 徐佳 潘佳**

**课程名称 红土地民间艺术**

“民间艺术”，是艺术领域中的一项分类，它的领域很宽广，而且也不乏很多“绝活”，象皮影、剪纸、编织、绣花、狮子舞等等，都是很著名的民间艺术，也是中华文化的瑰宝。广义上说，民间艺术是劳动者为满足自己的生活和审美需求而创造的艺术，包括了民间工艺美术、民间音乐、民间舞蹈和戏曲等多种艺术形式；狭义上说，民间艺术指的是民间造型艺术，包括了民间美术和工艺美术各种表现形式。它们以天然材料为主，就地取材，以传统的手工方式制作，带有浓郁的地方特色和民族风格，与民俗活动密切结合，与生活密切相关。一年中的四时八节等岁时节令、从出生到死亡的人生礼仪、衣食住行的日常生活中都有民间艺术的陪伴。

**课程代码 18305**

**授课教师 黄正平**

**课程名称 舞蹈 （本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）**

我国是一个多民族的国家，除占人口90％以上的汉族外，还有55个兄弟民族。长期来休戚与共、朴素影响，共同创造了我们伟大的中华民族的文化传统，其中也包括优秀的舞蹈传统。每个兄弟民族的舞蹈都有它独特的风格和悠久的历史，保存了较浓厚的民族特色，风格纯朴、健康、生活气息浓郁。如蒙古族舞蹈大多气势磅礴，雄健有力，朴实奔放；同时也有优美的抒情舞如《盅碗舞》。藏族的《锅庄》，舞轻盈洒脱。苗族的《芦笙舞》，娴雅、端庄。彝族的《阿细跳月》，节奏奇特、热情奔放。维吾尔族的《赛乃姆》，灵巧热情。壮族的《扁担舞》，节奏强烈、清脆高亢。傣族的《孔雀舞》，快速轻巧、动作细腻。

我国少数民族向来是以能歌善舞著称，它们的舞蹈艺术，在我国的舞蹈史上占有很重要的地位。所以让我们一起来学习吧。

**课程代码 18306**

**授课教师 童嘉年**

**课程名称 国画**

同学们，你们喜欢国画吗？了解国画吗？国画，又称“[中国画](https://baike.so.com/doc/6405428-6619092.html)”，古时称为丹青，我国传统绘画（区别于“[西洋画](https://baike.so.com/doc/5866723-6079573.html)”）。主要指以毛笔、墨、国画颜料等画在绢、宣纸、帛上并加以装裱的卷轴画。题材可分人物、山水、花鸟等，技法可分工笔和写意，它的精神内核是“笔墨”。国画强调“外师造化，中得心源”，要求“意存笔先，画尽意在”，强调融化物我，创制意境，达到以形写神，形神兼备，气韵生动。其重神似不重形似，重意境不重场景的一种画。怎么样，你心动了吗？加入我们吧！

**课程代码 18307**

**授课教师 朱玮**

**课程名称 乒乓球队（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）**

乒乓球是我校目前为止走得最前沿的运动项目，为学校赢得了很大的荣誉，本社团旨在扩大群众基础，提升整体实力，使我校乒乓球的水平更上一个台阶。

**课程代码 18308**

**授课教师 蔡德胜**

**课程名称 男篮基础班（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）**

对学生进行篮球的基本技术、战术和身体素质训练，使他们的各方面得到提高，以适应参加校级和校际比赛的需要，为校队提供人员保障。

**课程代码 18309**

**授课教师 顾冶书**

**课程名称 男子篮球队（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）**

男子篮球是我校的传统优势项目，在每年的区、市级比赛中都有好的表现。本社团旨在内练内功，外树形象，提高我校篮球运动水平，为学校赢得较高荣誉。

**课程代码 18310**

**授课教师 何凯伦**

**课程名称 女子篮球队（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）**

女子篮球是我校的传统优势项目，在每年的区、市级比赛中都有好的表现。本社团旨在内练内功，外树形象，提高我校篮球运动水平，为学校赢得较高荣誉。

**课程代码 18311**

**授课教师 周红**

**课程名称 足球队（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）**

在每年的区级足球比赛中，我校足球队都有骄人的战绩。本社团主要开展足球基本技、战术训练，提高我校足球运动水平，争取在上一级的比赛中赢得荣誉。

**课程代码 18312**

**授课教师 王璐 皮学菊**

**课程名称 田径队（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）**

田径是各项运动的基础。本社团旨在提高我校的田径运动水平，并争取在上一级的比赛中展示我校田径健儿的风采，争取较高荣誉。

**课程代码 18313**

**授课教师 陈卫东**

**课程名称 电声乐队（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）**

“绿色节奏”乐队是我校的一张金名片，一场场精彩的演出就是从艺术楼的那个角落里起步的……

**课程代码 18314**

**授课教师 郭小红**

**课程名称 健美操 （本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）**

健美操是在音乐的伴奏下，以身体练习为基本手段，以有氧运动为基础。把基本体操、现代舞蹈、节奏音乐巧妙地溶为一炉，炼就出来的是具有鲜明特色和强烈时代感的新型体育项目。并达到增进健康、塑造形体、舒缓身心。总体任务和发展情况看，可分为竞技健美操和健身健美操两大类。
 健美操教学中融入强烈节奏的流行音乐、富有时代感的时尚动作以及自娱自乐的心情宣泄，这些特点都迎合当代学生的精神需求。健美操本身焕发出来的活力和感染力，吸引了无数青年加入的行列。
 本课程特意为学生自编一套《校园青春健身操》是在科学实验的基础上创编的，充分考虑到初中学生身心发展的特点，具有教育性、科学性和新颖性等特点。不仅可以丰富学校体育活动内容，有助于广大初中学生养成积极参与体育锻炼的良好习惯。在教学过程中还增设形体及礼仪服务姿态练习，同时对头、肩、胸、腰、腹、髋、四肢等进行科学训练，形成正确的身体姿态。
 最后的评价方式采用课内外一体化为原则，大力开展素质教育。鼓励学生自选音乐，课外构思，在教师指导下自编健美操组合动作。组织健美操比赛，推荐优秀健美操组合。参加学校艺术节，为学生开创自主学习、个性发展的空间。

**课程代码 18315**

**授课教师 梅杰**

**课程名称 信息学社团（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）**

信息学社团活动以参加浙江省noip（青少年信息学奥林匹克联赛）和嘉兴市青少年信息学竞赛备赛为根本目的，学习内容包括：1.基于信息技术课程的信息技术基础知识拓展；2.Excel电子表格；3.Photoshop图像处理；4.Flash动画设计；5.基础音、视频处理；6.PASCAL程序设计；7.基于PASCAL语言的数据结构与算法理论；适合有较好的信息技术基础与计算机操作能力，有较好的数学基础的同学报名参加。

**课程代码 18316**

**授课教师** **陈贞**

**课程名称 iRobot社团****（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）**

随着智能机器人技术的发展，智能机器人的教育逐渐走入中、小学校。学校创办的iRobot社团以“科技创新、团结合作、挑战自我”为活动宗旨，以“提高学生创新精神和实践能力，培养学生的科学思想、科技知识、科学方法等适应未来发展需求的基本素质”为活动目标。社团主要以乐高机器人为载体，进行日常的课堂教学以及赛前特训两块。

**课程代码 18317**

**授课教师 乐慧**

**课程名称 3D打印社（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）**

 我们的3D打印社从上学期开始引进新装备，正式启动啦。在这里，你可以了解3D打印技术原理，学习三维建模的方法和使用3D打印机的方法，了解3D打印的限制条件，学习产品设计基本原则以及设计中的人机关系，可以运用3D打印技术进行创新设计，打印简单模型，可以认识与掌握先进技术，提高创新能力，并在技术创新实践过程中，提升技术并交流创意，提高问题解决能力，弘扬“创客”精神。你心动了吗？那么快到老师这争取名额吧！

**课程代码 18318**

**授课教师 徐静逸**

**课程名称 心理社（本课程学生由老师自主选拨不进入课程超市）**

 嘉兴一中实验心理社——馨林bar于2013年3月5日正式成立，在学校同学与老师的支持下，馨林bar的发展蒸蒸日上。

 我们的社徽由第一任社长何意阳亲自创作设计，创办社团之初明确了社团的理念，提出了开展的系列活动，也对各个科室的任务做了明确分工和布置，为社团的良好发展奠定了坚实的基础。

 此后一中实验心理社活动便如潮水般席卷而来，为这和睦的校园更添上一笔浓墨重彩。它凝聚两位心理老师的心血，外加上初高中社员们的不断努力。

Party Bus活动每两周举办一期，每一期都有不同的主题，给同学们的校园生活更增添了一份乐趣。同时我们也会参加与他校心理社的联谊活动、心理剧表演以及全市的社团评比活动等等。

 心月刊已经成为学校内的一份定期发放的刊物，受到了各班的一致好评。整个月刊内容由心理小故事、心理小测试、笑话等组成。每一期心月刊的制作凝聚了社员的无比心血，社员抽出自己的空闲时间，找各种有价值的材料，放到一起排版，审核。可以说，每一次心月刊都集聚了一中实验心理的热情与生机。

 我们相信一中实验心理社馨林bar一定会越办越好，因为我们拥有坚定的信念，期待大家的加入和支持！

**课程代码 18319**

**授课教师 陶红亮**

**课程名称 科技创新社**

强大的创新研发团队使苹果手机的造型、功能、质量完美，使诺基亚、摩托罗拉等品牌的手机在短短的几年时间里几乎销声匿迹，开发苹果6的手机去除所有的成本在中国销售就有1000亿的收入，全世界要达到4000亿，这就是科技创新的强大动力。

我校据于形势的发展，成立了属于一中实验的科技创新社，我们的科技创新社力求要成为一个创新人才的哺化器。在多次的活动交流后，我们中有很多同学有自己的设想，比如：有一个同学设想制造一个粉笔头再利用的机器，将学校每天产生的许多粉笔头进行再加工产出新粉笔，有一个同学提出了要制造无尘黑板擦，不起雾镜片的眼镜等等，无数的闪光点在充满着智慧的小脑袋中涌现，这些难能可贵的每一个创新设想，也许就是一个新兴产业的起点，一个民族老企业发展的救命稻草，所以我们的科技创新社提出了一个口号：我们毎一位成员力求要有自己的国家专利，用自己的专利创办世界一流企业。我也希望有更多的同学加入到我们的科技创新社，发挥你们的聪明才智，构筑起创造未来世界水平企业的中国梦！同学们：让我们以习近平主席在十八大提出的“全民创业，万众创新”的口号为动力，创造一中实验的科技发明创新的美好明天！

# 五、选课入口

学校选课路径为：嘉兴一中实验学校校网首页www.jxyzsy.com→导航栏“教学中心”→“初中选修课程选课”。